



路德會梁鉅鏐小學



中華文化

「推廣中華文化體驗活動
一筆過津貼」運用報告

2024/2025



路德會梁鉅鏐小學
2024/2025 年度「推廣中華文化體驗活動一筆過津貼」運用報告

第一部分：計劃書檢討

範疇	活動內容簡介	施行概況	反思及跟進
1.舉辦有關中華文化的科本及跨科組學生學習/體驗活動或講座	<p>➤ 舉辦中華文化周的開支及費用</p> <ul style="list-style-type: none"> • 設置攤位遊戲及體驗活動 • 購買相關物品、禮物及雜項 	<p>➤ 中文科於 2025 年 1 月 20 至 24 日為全校學生舉辦了中華文化周，活動內容多元化，包括「抓子大賽」、「中華藝墟」、變臉表演、中華文化常識問答比賽、猜燈謎及中華文化展板。</p> <p>➤ 全校 100%中文科老師及 96%學生認同舉辦多元化的中華文化活動，如中華文化周，能加深學生對中華文化的認識，提高學生對國家的歸屬感。</p> <p>➤ 學生在面談中表示中華文化周的活動內容豐富多彩，令他們深刻體驗到中華文化的多樣性和魅力。他們認為：①「中華藝墟」當天老師和同學均穿上華服，能營造濃厚的文化氛圍，而且攤位充滿中國特色，讓他們有機會接觸彩虹書法、中國剪紙、雕版拓印、龍鬚糖、捶丸等，加深他們對中國傳統手工藝、運動及食品的認識，他們都享受參與這個活動；他們建議增加藝墟攤位的數目，尤其希望有多些學生能親身動手參與和製作的活動；②變臉表演精彩且富有新意，學生大多首次近距離接觸及觀賞變臉表演，能讓他們認識川劇表演藝術，學會了有關臉譜的知識，部分學生更表示想於活動後自行上網搜尋相關資料，以進一步探索這項非物質文化遺產的背景和技藝；③展板能讓他們了解中國傳統節日、皮影戲、木偶戲、故宮和</p>	<p>➤ 中文科首次安排全校學生觀看變臉表演，學生反應熱烈，特別喜愛互動環節，期待觀看其他非遺文化表演。此外，由於外聘師傅攤位的成本高昂，因此本年度未能設置多個民間手工藝的攤檔及延長中華藝墟的時間。而購買獨立的材料包索價不菲，邀請師傅到校指導亦有人數的局限，故本學年未有提供全校性的體驗活動，但科組會考慮相關建議，搜集資料，期望能讓學生有動手做的文化活動。科組建議下學年邀請機構提供另一項中國傳統表演讓全校學生現場觀賞，以及繼續與家教會合作，商討能否增加由家長義工負責的民間手工藝和小食攤檔。</p> <p>➤ 下學年計劃「中華文化周」的「中華藝墟」繼續在禮堂舉行，以及與家教會保持合作，由家長義工負責部分攤檔，以減省購買外間機構服務的費用。此外，中文科組亦積極考慮策劃更多讓學生親自動手參與的文化體驗活動，例如毛筆書法、手工製作、傳統服飾試穿等，藉以加深學生對中華</p>

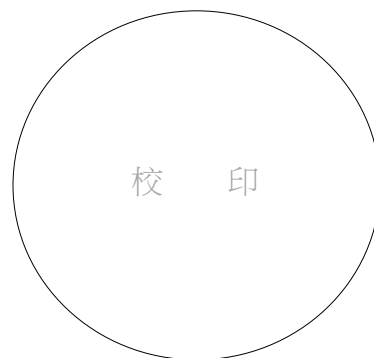
		<p>二十四節氣，吸收了不少豐富的中華文化知識；④「抓子大賽」有趣好玩，使他們認識了這種中國傳統遊戲的背景及玩法。不過，有部份學生認為中華文化活動時間不足，很多時只能走馬看花，部份活動亦較沉悶。</p>	<p>文化的認識與感受。透過「做中學」的方式，不僅能提升學生的學習投入度，也能讓他們在實際操作中體會傳統技藝的精妙與趣味，進一步培養對中華文化的興趣與認同感。</p>
	<p>➤ 舉辦體驗中國傳統文化或以中華文化為主題的活動</p> <ul style="list-style-type: none"> • 舉辦傳統手工藝製作班、國畫班等活動的用具及導師費用 	<p>➤ 價值觀及國安教育組於 2025 年 4 月 29 日為 36 名五、六年級學生安排了 1 小時的手工藥香工作坊，學生學習製作手工藥香，同時加強對中醫藥文化的認識。94% 參與學生認為工作坊能提升他們對中醫藥文化的了解。此外，學生在面談中表示工作坊能讓他們認識中草藥的特性，如沉香有淨化作用，並盼望能夠認識更多中草藥及探索中醫藥文化。</p> <p>➤ 價值觀及國安教育組於 2025 年 7 月 8 日為 40 名一至五年級學生安排了長 1 小時的本草拓印工作坊，學生利用乾燥的中草藥進行藝術創作，製作拼貼畫。92% 參與學生認為工作坊能提升他們對中醫藥文化的了解。此外，學生在面談中表示在製作拼貼畫的過程中，可以認識到不同中草藥的名稱、形態、特性和藥用價值。</p> <p>➤ 在 APASO-III「情意及社交表現評估套件(第三版)」KPM 17 情意發展的結果顯示，本校學生的國民身份認同的 Q 值都高於全港常模(100)，在責任、義務方面有 105；在自豪、愛護方面有 101；在國旗、國歌方面有 107；在成就方面有 104。雖然在各個範疇上，本校學生的國民身份認同的 Q 值都高於全港常模(100)，但如果將本年度(24/25)數據與上年度(23/24)的進行比</p>	<p>➤ 手工藥香工作坊由中華文化傳播基金舉辦，由於中醫藥發展基金全數資助工作坊的所有費用，學生可以免費參加。下學年價值觀及國安教育組亦會致力善用校外資源及校內人力資源，聯絡不同的校外機構，為學生搜羅免費的工作坊或體驗活動，讓學生不用受經濟條件所限，能夠參與不同的學習活動，認識中華文化。</p> <p>➤ 本年度學生參與了手工藥香及本草拓印工作坊，而由於在 APASO-III「情意及社交表現評估套件(第三版)」KPM 17 情意發展的結果顯示本校學生於國民身份認同的 Q 值在各個範疇均出現下降的趨勢，故此價值觀及國安教育組建議下學年安排更多與傳統中華文化有關的體驗活動，如國畫班、水墨畫班、迷你臉譜製作班等，讓學生有不同的途徑體驗中華文化。</p>

		較，本校學生於國民身份認同的 Q 值在各個範疇均出現下降的趨勢，在責任、義務方面下降了 4 (上年度 109)；在自豪、愛護方面下降了 10 (上年度 111)；在國旗、國歌方面下降了 4 (上年度 111)；在成就方面下降了 10 (上年度 114)。	
2.舉辦或資助學生參加有關中華文化的本地或內地的聯校活動或比賽	➤ 資助各項相關比賽的報名費及車費	➤ 本年度本校參加有關中華文化的比賽如下： <ul style="list-style-type: none"> • 全港小學旗袍填色比賽 • 第十三屆「文協盃」書法比賽 • 聯校中式步操比賽 • 全港旗手護旗比賽 ➤ 由於上述四項比賽均免收報名費，本校無需承擔任何報名費用。此外，本校學生參與聯校中式步操比賽及全港旗手護旗比賽時，僅需於初賽階段提交參賽影片予主辦機構，且因未能晉級決賽，故無需額外支付交通費用。	➤ 由於在 APASO-III「情意及社交表現評估套件(第三版)」KPM 17 情意發展的結果顯示本校學生於國民身份認同的 Q 值在各個範疇均出現下降的趨勢，故此價值觀及國安教育組建議下學年組織學生參與以「家國情懷」主題的徵文比賽、演講比賽或短片創作，鼓勵學生表達對中華文化的熱愛及對國家的感情。
3.舉辦或資助學生參加本地文化考察或參觀活動	➤ 舉辦參觀活動，如參觀香港故宮文化博物館、戲曲中心等富濃厚中華文化色彩的地方所需的參觀及交通費	➤ 價值觀及國安教育組於 2025 年 6 月 30 日安排了 30 名五、六年級學生參觀香港故宮文化博物館，讓學生從國家級的文物中探索中國文化、藝術和歷史，強化其國民身份的認同感。100%學生認為這活動能加強他們對中國文化的認識，強化其國民身份認同。 ➤ 價值觀及國安教育組於 2025 年 7 月 2 日安排 40 名四、五年級學生到訪香港文化博物館的粵劇文物館，讓學生透過粵劇文物認識粵劇藝術的歷史和特色，加強他們對中華文化的了解，提升其文化自信。98%學生認為這活動能加強他們對中國文化的認識，強化其國民身份認同。	➤ 本年度學生參觀博物館時表現積極，態度認真，建議下學年繼續組織學生參觀不同富濃厚中華文化色彩的地方。

		➤ 由於香港故宮文化博物館及香港文化博物館均向學校團體免費開放展館參觀，故無需支付任何參觀費用。	
4.採購及發展中華文化學與教資源	➤ 購買各式用品及器具，布置富中國特色的「中華文化閣」 ➤ 購買與中華文化相關的書籍、電子圖書、多媒體及電子教學資源	➤ 本校於上年度起購入「中華文化及國民教育一站通」電子學習平台，本年度亦繼續使用此平台，提升學生對中華文化及國民教育的認識。	➤ 由於在 APASO-III「情意及社交表現評估套件(第三版)」KPM 17 情意發展的結果顯示本校學生於國民身份認同的Q值在各個範疇均出現下降的趨勢，故此價值觀及國安教育組建議下學年可善用校園空間，在校內設置中華文化教育專區，營造校園氣氛，並定期在專區內舉辦不同活動，讓學生認識中華文化。

第二部分：財政報告

範疇	支出項目	支出 (\$)	津貼餘額 (\$)
	津貼總額		300,000.00
1	中華文化周獎品、活動物資、攤位支出	(33,240.59)	
1	本草拓印工作坊	(4,980.00)	
4	「中華文化及國民教育一站通」電子學習平台續年費用	(4,980.00)	
	2024/25 年度總支出		(43,200.59)
	2024/25 年度結餘		256,799.41



校監簽署：_____

校監姓名：蕭興銳

日 期：_____

